

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

مديرية الحياة الطلابية

رقم 27/م.ح.ط/2025

الجزائر في: 29 جانفي 2025

إلى السيدات والسادة:

رؤساء الندوات الجهوية بالاتصال مع مديري مؤسسات التعليم العالي

مدير جامعة التكوين المتواصل

المدير العام للديوان الوطني للخدمات الجامعية بالاتصال بمدراء الخدمات الجامعية

الموضوع: دعوة المشاركة في الطبعة الرابعة للمسابقة الوطنية الجامعية للرسم الكاريكاتوري

المرفقات: البطاقة التقنية واستمارة المشاركة

تجسيدا للبرنامج السنوي (2024-2025)، المتعلق بالأنشطة العلمية والثقافية والرياضية الذي سطرته مديرية الحياة الطلابية بالتنسيق مع الديوان الوطني للخدمات الجامعية، وتزامنا مع سبوعية الثورة المباركة، يشرفني إعلامكم بدعوة المشاركة في الطبعة الرابعة للمسابقة الوطنية الجامعية للرسم الكاريكاتوري عن بعد وحضور التي ستنظمها جامعة الحاج لخضر باتنة 01 بالتنسيق مع المعهد الجهوي للفنون الجميلة لولاية باتنة والخدمات الجامعية، في الفترة الممتدة من 01 إلى 28 فيفري 2025، تحت شعار "الامان وطنك الحقيقي لا تترك أحلامك تغرق"، بموضوع الهجرة غير شرعية وعليه الرجاء النشر الواسع ليتسنى لجميع الطلبة المشاركة في هذا النشاط الثقافي الهام.

على أن ترسل الأعمال المشاركة قبل تاريخ 28 فيفري 2025، على البريد الإلكتروني التالي:

sdascs@univ-batna.dz و للإستفسار والتوضيح التواصل مع السيد المدير الفرعي للأنشطة ورئيس

مصلحة الأنشطة على الأرقام: 06.59.13.68.99، 05.61.12.11.54، 07.98.54.63.30.

تفضلوا، بقبول فائق الاحترام والتقدير



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة باتنة-1 الحاج لخضر
المديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية



تنظم

جامعة باتنة-1 الحاج لخضر

بالتعاون مع

- المعهد الجهوي للفنون الجميلة لولاية باتنة-

المسابقة الوطنية

الجامعية للرسم الكاريكاتوري

- الطبعة الرابعة -

من 01 إلى 28 فيفري 2025

« عن بعد »

شعار المسابقة:

"الأمان وطنك الحقيقي... لا تترك أحلامك تفرق"

موضوع النشاط:

ظاهرة الهجرة غير الشرعية.





المسابقة الوطنية الجامعية للرسم الكاريكاتوري عن بعد - حضوري

الطبعة الرابعة - جامعة باتنة 1 الحاج لخضر

للفترة من 01 إلى 28 فيفري 2025

البطاقة التقنية



1- الجهة المنظمة: جامعة باتنة 1- الحاج لخضر.

2- المساهمون في النشاط: المعهد الجهوي للفنون الجميلة لولاية باتنة، الخدمات الجامعية.

3- طبيعة النشاط: مسابقة وطنية فنية وثقافية لاكتشاف المواهب الطلابية في الرسم الكاريكاتوري الهادف.

4- طبيعة المسابقة: عن بعد في المرحلة الأولى (مرحلة الانتقاء)، وحضوري في المرحلة الثانية (النهائية).

5- موضوع النشاط: ظاهرة الهجرة غير الشرعية.

6- شعار المسابقة: "الأمان وطنك الحقيقي... لا تترك أحلامك تغرق.

7- أهداف النشاط:

- اكتشاف وتدعيم المواهب الطلابية في فن رسم الكاريكاتور.

- تعزيز دور الجامعة في رفع مستوى الوعي حول ظاهرة الهجرة غير الشرعية، والتحسيس بمخاطر وعواقب هذه الآفة الاجتماعية.

8- تاريخ النشاط:

- الفترة الأولى عن بعد: من 01 فيفري إلى 28 فيفري 2025.

- الفترة الثانية حضورية: تحدد لاحقا.

9- المشاركون: المسابقة موجهة إلى جميع الطلبة المسجلين في السنة الجامعية 2025/2024 في الأطوار الثلاثة

(ليسانس - ماستر - دكتوراه)، من كل المؤسسات الجامعية (الجامعات والمراكز الجامعية، المدارس العليا، الخدمات الجامعية).

10- لجنة التحكيم: أساتذة ومختصين في الرسم الكاريكاتوري.



قواعد المشاركة

- 1- كل مؤسسة لديها الحق في المشاركة ب ثلاثة أعمال.
- 2- لا تقبل المشاركة بأعمال حائزة على جوائز في مسابقات سابقة.
- 3- يقدم المشارك عملا مرسوما باليد في ورقة من حجم A4، ويسمح باستعمال ادوات الرسم من أقلام رصاص، أقلام التلوين، الحبر..... الخ.
- 4- لا تقبل الأعمال المرسومة بالتقنيات والتطبيقات الحديثة.
- 5- يجب أن تكون الأعمال المقدمة لا تمس بالقيم والرموز والثوابت الدينية الوطنية.
- 6- لا تقبل الأعمال التي تخرج من إطار الفن الكاريكاتوري الهادف.
- 7- على صاحب العمل تدوين اسمه ولقبه بوضوح على إحدى زوايا ورقة الرسم.
- 8- الأعمال تكون فردية، لا تقبل الأعمال الثنائية والمكررة.
- 9- ترسل الأعمال الفنية مع استمارة المشاركة على البريد الإلكتروني الخاص بالمديرية الفرعية للأنشطة العلمية والثقافية والرياضية لجامعة باتنة 1 - sdascs@univ-batna.dz.
- 10- استمارة المشاركة يجب أن تكون مضمية من طرف مدير المؤسسة الجامعية، لا تقبل أي استمارة دون الإمضاء.
- 11- حدد آخر أجل لاستلام الأعمال: يوم 28 فيفري 2025.
- 12- تعرض الأعمال على لجنة مختصة بغرض انتقاء عشر أعمال متأهلة للمرحلة النهائية.
- 13- المرحلة النهائية تكون حضورية في الفترة الممتدة (تحدد لاحقا)، يتم فيها إجراء مسابقة حضورية بين أصحاب الأعمال المتأهلة لتحديد الفائزين بالمراتب الثلاثة الأولى.
- 14- يتم تخصيص جوائز للفائزين بالمراتب الثلاثة الأولى.
- 15- قرارات لجنة التحكيم قطعية وغير قابلة للطعن.
- 16- للإعلام والتوجيه: